BIRŽŲ VLADO JAKUBĖNO MENO MOKYKLA
DIREKTORĖS EDITOS TIMUKIENĖS
2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026-02-20 Nr. VV1-94
Biržai

I SKYRIUS
STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Švietimo įstaigos strateginio plano ir metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svariausi rezultatai bei rodikliai)

Biržų Vlado Jakubėno meno mokykla (toliau – Mokykla) veiklą organizavo vadovaudamasi šiais planavimo dokumentais: „Biržų rajono savivaldybės strateginio plėtros plano 2021-2030 metams koncepcija“, „Biržų Vlado Jakubėno muzikos mokyklos 2023-2025 metų strateginiu planu“, patvirtintu Biržų rajono savivaldybės administracijos švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vedėjo 2023 m. kovo 13 d. įsakymu Nr. V-15 ir „Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos 2025 metų veiklos planu“, patvirtintu Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos direktoriaus 2024 m. gruodžio 31 d. įsakymo Nr. VK – 170.

Veiklų įgyvendinimas buvo siejamas su Mokyklos direktoriui 2025 metais nustatytais lūkesčiais ir vadybiniais prioritetais, kurie atitiko strateginio ir metinio planavimo kryptis: 1) Ugdymo kokybė ir mokinių kompetencijų ugdymas, 2) pedagogų profesionalumas ir lyderystė, 3) ugdymo(si) aplinkų kūrimas.

Kontekstiniai rodikliai (žmogiškieji ištekliai ir paslaugų apimtis):

- 2025 m. spalio 1 d. duomenimis, Mokykloje mokėsi 312 mokinių (plg. 2024 m. – 245, 2023 m. – 232, 2022 m. – 202): 144 pagal muzikos programas, 138 pagal dailės programas, 30 iš jų mokėsi pagal dvi programas, taip pat ugdyti 8 suaugusieji.
- Ugdyti 25 (8 %) mokiniai, turintys vidutinių, didelių ir labai didelių mokymosi sutrikimų.
- Iki 23 % **sumažėjo** mokinių, kuriems buvo taikoma 50 % mokesčio lengvata už NVŠ paslaugas (plg. 2024 m. 26 %), tačiau **padaugėjo mokinių**, kuriems suteikta 100 % mokesčio lengvata – jų skaičius išaugo iki **7 %** (plg. 2024 m. – 4 %).
- 2025 m. mokykloje pradėjo dirbti nauja dailės mokytoja, iš darbo išėjus 3 mokytojoms, pedagoginių darbuotojų skaičius sumažėjo iki 26 (plg. 2024 m. – 28): 2 mokyklos vadovai, 5 mokytojai ekspertai, 10 mokytojų / koncertmeisterių metodininkų, 7 vyresnieji mokytojai, 2 mokytojai/koncertmeisteriai.
- Veikė 8 meniniai kolektyvai: jaunių ir jaunučių chorai, styginių instrumentų ansamblis, varinių ir medinių pučiamųjų instrumentų ansambliai, akordeonininkų ansamblis, fortepijoniniai ansambliai.
- Vykdyta 19 formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo (toliau – FŠPU) programų, 7 formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programos, 26 neformaliojo vaikų švietimo programas (toliau – NVŠ). 8 neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos, kurios papildomai pritraukė 3300 Eur.
- Paslaugos gavėjų amžius nuo 4 iki 75 metų.

1 Tikslas „Teikti kokybišką mokymą, ugdant mokinių kompetencijas".

1.1. Uždavinys. Užtikrinti kiekvieno mokinio pasiekimų ir pažangos augimą ugdantis kompetencijas.

Uždavinio paskirtis. Siekta užtikrinti sistemingą mokinių pažangos stebėseną, individualizuoto ir diferencijuoto ugdymo taikymą bei pasiekimų raišką viešojoje erdvėje (konkursai, festivaliai, koncertai, parodos), suderinant mokymosi pažangą su pasiekimų kokybe ir jų sklaida.

Vertinimo logika (rodikliai). Uždavinio rezultatyvumas vertintas pagal: (a) mokinių pažangos (pažangumo ir asmeninės pažangos) rodiklius; (b) mokinių pasiekimų lygį; (c) pasiekimų raišką ir dalyvavimą konkursinėje veikloje; (d) individualios pažangos aptarimų užtikrinimą.

2025 m. pasiekti rezultatai (rodikliai):

- **Pažangumas** išliko stabilus – 100 %.
- **Asmeninę pažangą** pasiekė 89 % (plg. 2024 m. – 90 %, 2023 m. – 90 %) mokinių, tai patvirtina stabilų kokybinį standartą (planinis rodiklis 74 % – reikšmingai viršytas).
- **Aukštesniuoju pasiekimų lygiu** besimokančių mokinių dalis – 82 % (planinis rodiklis 83 % – beveik pasiektas; išlaikytas labai aukštas).
- 162 (51 %) mokiniai (plg. 2024 m. – 92, 2023 m. – 214) dalyvavo 49 **respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose** (planinis rodiklis 49 % – viršytas).
- 162 (35 %) (plg. 2024 m. – 45) mokiniai tapo **konkursų nugalėtojais** (planinis rodiklis 26 % – viršytas).
- Fiksuotas aukštas mokytojų įsitraukimas į mokinių rengimą konkursams: **mokinių parengimą užtikrino 79 % mokytojų**.
- Kaip ir kasmet, 100 % mokinių pažanga aptarė pažangą 2 kartus per metus su mokytojais ir tėvais (globėjais, rūpintojais), taip pat organizuoti pusmečio atsiskaitymai / koncertai ir dailės darbų peržiūros tėvams (globėjams, rūpintojams).

Išvada. Uždavinys įgyvendintas rezultatyviai: išlaikytas maksimalus pažangumas, asmeninės pažangos rodiklis viršijo planuotą reikšmę, pasiekimų lygio rodiklis išliko labai aukštas, o pažangos aptarimo ciklišumas užtikrintas visiems mokiniams.

1.2. Uždavinys. Sudaryti sąlygas ir padėti vaikui aktyviai mokytis orientuojant meninio ugdymo procesą į bendrųjų kompetencijų ugdymą.

Uždavinio paskirtis. Užtikrinti, kad meninio ugdymo procesas būtų organizuojamas kaip patirtinis mokymasis, nuosekliai ugdantis bendrąsias kompetencijas (kūrybiškumą, komunikavimą, kultūrinį sąmoningumą, pilietiškumą, socialinę–emocinę kompetenciją, sveikos gyvensenos nuostatas), ir sudarytų sąlygas mokinių veiklos raiškai realiose kultūrinėse ir bendruomeninėse erdvėse.

Vertinimo logika (rodikliai). Uždavinio įgyvendinimas pagrįstas veiklų apimtimi, įvairove ir sklaida: (a) tarptautiniai / respublikiniai renginiai; (b) patirtinės veiklos (edukacijos, plenerai, projektai); (c) koncertinė ir parodinė sklaida; (d) dalyvavimas netradicinėse ugdymo erdvėse ir socialinėse iniciatyvose

2025 m. pasiekti rezultatai (rodikliai):

- inicijuoti ir įgyvendinti **5 tarptautiniai konkursai** (plg. 2024 m. – 2 konkursai), kurie papildomai pritraukė 2936 Eur lėšų.
- suorganizuoti **3 plenerai** („Vasara Biržuose", „Piešiu jūrą" ir „Piešiu vasarą" (plg. 2024 m. nebuvo);
- surengtas **1 jaunučių chorų festivalis** „Dainuojantys Biržai" (plg. 2024 m. – nebuvo);

- kaip ir 2024 m. gautas finansavimas ir įgyvendinti 2 savivaldybės finansuoti **projektai** („Spalvos ir emocijos" ir „Skambančios spalvų istorijos"), kurie pritraukė papildomai 3400 Eur.
- organizuoti 4 **virtualūs** valstybinių švenčių **minėjimai** bei įgyvendintas virtualus projektas „Advento kalendorius" (pateikti 25 koncertiniai įrašai ir 25 parodos) (plg. 2024 m. – 7 virtualūs koncertai).
- Mokyklos mokiniai dalyvavo **43 koncertuose** įvairiose kultūrinėse ir bendruomeninėse erdvėse: Vilniuje, Valdovų rūmuose, Stasio Vainiūno namuose, M. K. Čiurlionio namuose. Pasvalio muzikos mokykloje, Biržų Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje, Evangelikų reformatų bažnyčioje, socialinių paslaugų centre, Nausėdžių kultūros namuose, Biržų Jurgio Bielinio viešojoje bibliotekoje, Biržų kultūros centre, Panevėžio muzikiniame teatre, Kupiškio meno mokykloje, Rokiškio muzikos mokykloje, Kėdainių muzikos mokykloje, Raudondvario pilyje. Latvijos Respublikos Skaistkalnės vidurinėje mokykloje, Jūrmalos vidurinėje muzikos mokykloje, Bauskės pilyje,
- Surengtos **27 mokinių dailės darbų ir 4 personalinės dailės mokytojų darbų** parodos Biržų Vlado Jakubėno meno mokykloje, Lietuvos Respublikos prezidentūroje, Vecumniekų muzikos ir meno mokykloje, Biržų regioniniame parke, Biržų rajono savivaldybėje, Biržų ŠPT, Likėnų reabilitacijos ligoninės biuvetėje, Tauragės Martyno Mažvydo progimnazijos bibliotekoje, Biržų pilies arsenale, Kirdonių UDC, Zarasų rajono savivaldybės viešosios bibliotekos parodų salėje, Dobelės meno mokykloje, „Portfolio" meno galerijoje sudarant sąlygas kūrybinių rezultatų viešinimui ir refleksijai (plg. 2024 m. – 31).
- Įgyvendintos 2 „Kultūros paso" programos: „Muzikos garsų pasaulyje" ir „Radvilų erelis: ką pasakoja molinė plokštelė", papildomai pritraukusios 145 Eur.

Išvada: Uždavinys įgyvendintas kryptingai: meninės–kultūrinės veiklos sistemingai panaudotos kaip bendrųjų kompetencijų ugdymo priemonė, išplėsta mokinių patirtinio mokymosi geografija ir ugdymo erdvės, o mokinių kūrybiniai pasiekimai nuosekliai pristatyti viešojoje kultūrinėje erdvėje.

2 **Tikslas. Skatinti mokytojų profesinių kompetencijų ir lyderystės formavimą.**

2.1. Uždavinys. Telkti žmones kokybę laiduojantiems darbams, juos palaikyti ir motyvuoti.

Uždavinio paskirtis. Stiprinti organizacijos kokybės kultūrą ir darbuotojų įsitraukimą, taikant kvalifikacijos, kolegialumo, mikroklimato ir pripažinimo priemones, skatinančias iniciatyvumą ir atsakomybę už ugdymo rezultatus.

2025 m. pasiekti rezultatai (rodikliai):

2025 m. kvalifikacijos tobulinimo renginiuose dalyvauta 1586 val., t. y. vidutiniškai 66 val. vienam mokytojui (plg. 2024 m. – 2404 val.; 2023 m. – 1400 val.). Nors bendras valandų skaičius sumažėjo lyginant su 2024 m., vienam mokytojui tenkanti vidutinė apimtis išliko reikšminga ir viršijo 2023 m. lygį.

Organizuoti ir inicijuoti mokymai, praktikumas ir seminarai visai Mokyklos bendruomenei:

- seminaras „Mokinių ruošimo viešam pasirodymui psichologiniai aspektai";
- praktikumas fortepijono mokytojams „Hanono receptai..." (dalyvavo Biržų, Kupiškio, Pasvalio mokyklų mokytojai);
- seminaras „Kompetencijomis grįstas ugdymas";
- meistriškumo kursai „Baroko pavasaris Biržuose";
- terapinis/savęs pažinimo užsiėmimas ir regioninis praktikumas „Savęs pažinimas ir

asmeninis augimas";

- metodinės dienos regiono muzikos ir meno mokyklų vadovams „Mikroklimatas ir emocinė lyderystė...".

Lyderystės stiprinimas ir tinklaveika. Mokyklos iniciatyva tęsta ilgalaikė muzikos ir meno mokyklų vadovų kvalifikacijos tobulinimo programa „Šiuolaikinė meno mokyklų vadovų lyderystė: teisės, etikos ir partnerystės dermė" (moduliai, susitikimai, edukacinės išvykos), stiprinant regioninį vadovų bendradarbiavimą.

Komandos sutelktis ir pripažinimo kultūra: taikyti aiškūs pripažinimo instrumentai – **15 % darbuotojų** apdovanoti Mokyklos direktoriaus padėkomis, **38 % darbuotojų** motyvuoti kolektyvine išvyka, **20 % darbuotojų** po kasmetinio įvertinimo įvertinti kaip „viršijantys lūkesčius", **12 % darbuotojų** apdovanoti Savivaldybės mero padėkos raštais.

Institucinis atvirumas ir reprezentacija. Priimta tarptautinė delegacija (Werder (Havel) taip prisidedant prie Mokyklos tarptautiškumo, matomumo ir partnerystės kultūros.

- 33 % mokytojų stebėjo atviras pamokas (plg. 2024 m. – 60 %, 2023 m. – 68 %).
- 8 % vedė atviras pamokas (plg. 2024 m. – 14 %, 2023 m. – 32 %).
- 17 % mokytojų dalijosi patirtimi šalies mastu (plg. 2024 m. – 25%, 2023 m. – 39 %).
- 17 % mokytojų dalyvavo konkursų vertinimo komisijų darbe (plg. 2024 m. – 10 %, 2023 m. – 25 %).
- 42 % mokytojų rengė ir vedė edukacines programas (plg. 2024 m. – 80 %, 2023 m. – 17 %).
- 45 % mokytojų rengė ir įgyvendino kvalifikacijos tobulinimo programas (plg. 2024 m. – 35 %, 2023 m. – 35 %).

Uždavinys įgyvendintas: užtikrintas darbuotojų telkimas, palaikymas ir motyvavimas įvairiomis kvalifikacijos, lyderystės, mikroklimato ir pripažinimo priemonėmis, kurios sustiprino darbuotojų įsitraukimą ir kokybės kultūrą.

2.2. Uždavinys. Tobulinti pedagogų gebėjimus interpretuoti duomenis.

Planuotas vertinimo rodiklis (2025 m. veiklos planas): darbuotojų, gebančių įsivertinti savo veiklą, dalis – 90 %.

2025 m. pasiekti rezultatai (rodikliai):

Pedagogų įsivertinimas vykdytas visapusiškai (100 %), todėl planinis rodiklis laikytinas pasiektu ir viršytu.

Duomenų interpretavimo gebėjimai stiprinti vykdant sistemingą pedagoginės veiklos priežiūrą: stebėtos ir analizuotos pamokos, dukart metuose vykdytos mokinių perklausos ir dukart metuose (gruodžio ir gegužės mėn.) vykdytos dailės mokinių darbų peržiūros, kas savaitę tikrinta dokumentacija (mokinių bylos) ir elektroninio dienyno pildymo kokybė, esant poreikiui teiktos konsultacijos ugdymo klausimais. Mokinių individualios pažangos refleksija vykdyta 2 kartus per metus mokytojų tarybos posėdžiuose (2025-05-31 protokolas Nr. V2-1 ir 2024-12-29 protokolas Nr. V2-5): aptartos mokinių sėkmės, pagalbos priemonės, susitarta dėl tolesnių veiksmų ir ugdymo korekcijų.

Išvada: Uždavinys įgyvendintas: mokykloje sustiprintas duomenimis grįstas ugdymo valdymas, o įsivertinimo ir stebėsenos rezultatai panaudoti ugdymo kokybės gerinimo sprendimams.

3 tikslas. Kurti tinkamas ugdymo(si) aplinkas.

3.1. Uždavinys. Plėsti švietimo paslaugų įvairovę ir didinti prieinamumą.

2025 m. pasiekti rezultatai (rodikliai):
Užtikrinta programų pasiūla ir jos adaptacija pagal paklausą: vykdytos 19 FŠPU programų (plg. 2024 m. –18, 2023 m. – 15), 26 NVŠ („Žaidžiame muzika" – 4, ankstyvasis meninis ugdymas – 7, tęstinio muzikinio ugdymo – 5, mėgėjų meninio ugdymo – 10.), 8 neformaliojo suaugusiųjų švietimo (NSŠ) programos (plg. 2024 m. – 8; 2023 m. – 6), atnaujintos 8 FŠPU ansamblinio muzikavimo programos (plg. 2024 m. –15, 2023 m. – 6).
Pradėta vykdyti nauja NVŠ dailės mėgėjų „Grafikos" programa.
Išvada: Uždavinys įgyvendintas: užtikrinta programų įvairovė ir prieinamumas, o programų atnaujinimas įvykdytas pagal planuotą apimtį, sudarant sąlygas mokyklai prisitaikyti prie kintančių ugdymosi poreikių.

3.2. Uždavinys. Stiprinti mokyklos bendruomenės teigiamas nuostatas į įtrauktį švietime.
2025 m. pasiekti rezultatai (rodikliai):
Mokykloje mokosi 7 % mokinių, turinčių specialiųjų ugdymosi poreikių (plg. 2024 m. – 11 %, 2023 m. – 11 %). Mokiniai, turintys vidutiniškų, didelių ir labai didelių mokymosi sutrikimų, ugdyti pagal NVŠ programą „Žaidžiame muzika", užtikrinant individualizuotą pagalbą ir prieinamą ugdymą.
Išvada: Įtraukties principas įgyvendintas pritaikant ugdymo turinį, organizavimą ir pagalbos priemones, užtikrinant SUP mokiniams mokymosi prieinamumą.

3.3. Uždavinys. Kurti saugias, sveikas, higienos normas atitinkančias ugdymo(si) aplinkas.
2025 m. pasiekti rezultatai (rodikliai):
Edukacinių erdvių atnaujinimas:

- Materialinė bazė: gauta parama (baldai, IT, stalai, spintos), atlikti raštinės, bibliotekos remonto, darbai įrengta dailės klasė, pagaminti scenos laiptai, įsigytas pianinas ir smuiko komplektas, 2 televizoriai, 2 hidraulinės ir 2 mechaninės kėdės prie pianinų, molbertai, lentos su penklinėmis, skelbimų lentos, dėl išaugusių srautų išnuomotos papildomos patalpos dailės klasei.
- Įgyvendinti saugos sprendimai: inicijuotas aikštelės ženklinimas Rotušės g. 14, gerinant eismo organizavimą ir mokinių saugumą.
- Infrastruktūros tvarumas: savivaldybės iniciatyva, pradėti Kęstučio g. 6 pastato stogo keitimo darbai.
- Parengtas ir patvirtintas Mokyklos 2026–2028 m. strateginis planas, sustiprinęs strateginį valdymą ir atskaitomybės pamatuojamumą.

Išvada: Uždavinys įgyvendintas: gerintos ugdymo erdvės ir priemonės, stiprinta infrastruktūros ir saugos bazė, sudarant prielaidas tvariam ugdymo proceso organizavimui ir institucijos raidai.

II SKYRIUS
METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
Gerinti mokinių	Užtikrinti, kad bent 80 %	- Mokyklos pažangumas išlieka	**2025 m. planuoti rezultatai buvo pasiekti, o dalis rodiklių – viršyti.**

pasiekimus ir pažangą, skatinant individualizuotą ugdymo procesą.	mokinių pasiektų asmeninę pažangą, stiprinti individualizuoto ir diferencijuoto mokymo(si) metodus, įtraukti mokytojus į refleksiją apie mokinių pažangą.	100 %. - Bent 80 % mokinių pasiekia asmeninę pažangą. - Bent 5 % padidėja mokinių, besimokančių aukštesniuoju pasiekimų lygiu (plg. 2024 m. – 75 %). - 100 % mokinių du kartus per metus aptaria savo pažangą su mokytojais ir tėvais (globėjais).	Užtikrinau stabilią ugdymo kokybę, tęstinę mokinių pažangos stebėseną bei nuoseklų individualizavimo ir diferencijavimo priemonių taikymą. 1. **Mokyklos pažangumas** - 100 % (išlaikytas stabilus, maksimalus rodiklis). 2. **Asmeninę pažangą pasiekusių mokinių dalis** 89 % (plg. 2024 m. – 90 %; 2023 m. – 90 %), t. y. rodiklis viršija nustatytą minimalų siekinį (≥ 80 %). 3. **Aukštesniuoju pasiekimų lygiu besimokančių mokinių dalis - 82 %** (plg. 2024 m. – 75 %; 2023 m. – 80 %). Lyginant su 2024 m., fiksuotas padidėjimas. 4. **Individualios pažangos aptarimo užtikrinimas - 100 %** du kartus per metus (gegužės ir gruodžio mėn.) individualiai kartu su mokytoju ir tėvais (globėjais), įsivertino stipriąsias ir tobulintinas sritis, susitarė dėl tolesnių mokymosi tikslų. 5. **Individualizuoto ugdymo planavimas** (FŠPU muzikos programa) – specialybės mokytojai parengė individualius mokymo planus, pritaikytus mokinių gebėjimams ir poreikiams. 6. **Duomenimis grįsta pažangos refleksija** - vykdyta 2 kartus per metus mokytojų tarybos posėdžiuose (2025-05-31 protokolas Nr. V2-1; 2024-12-29 protokolas Nr. V2-5) aptartos mokinių sėkmės, pagalbos priemonės, susitarta dėl tolesnių veiksmų ir ugdymo korekcijų. 7. **Mokinių pasiekimų raiška** ir įsitraukimas į išorines veiklas (konkursinė raiška): • **51 % mokinių** dalyvavo 49 **respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose** (plg. 2024 m. – 96 %, 2023 m. - 90 %). • 32 % mokinių pelnė prizines vietas ir apdovanojimus. 8. **Veiklos, užtikrinusios ugdymo turiningumą ir kompetencijų raišką**: • inicijuoti ir įgyvendinti 5 tarptautiniai konkursai, 1 festivalis ir 3 plenerai; • įgyvendinti 2 savivaldybės lėšomis finansuoti projektai („Spalvos ir emocijos“, „Skambančios spalvų istorijos“); • organizuoti **4 virtualūs valstybinių švenčių minėjimai** ir virtualus projektas **„Advento kalendorius“** (25 koncertiniai įrašai ir 25 virtualios parodos); • įgyvendinti **socialinių partnerių projektai / koncertai** (koncertinė veikla plėtota bendruomeninėse ir kultūrinėse erdvėse); • surengtos **27 mokinių dailės darbų parodos** (kartu su mokinių kūrybos sklaida įvairiose institucijose), taip pat **4 dailės mokytojų personalinės parodos**, užtikrinusios meninės patirties ir kūrybos sklaidos tęstinumą.
Plėsti mokyklos	Didinti mokinių dalyvavimą	Ne mažiau kaip 100 mokinių dalyvauja	**Planuoti rezultatai pasiekti, o dalis rodiklių – viršyti.** Skatinau mokinių ir mokytojų meninę raišką ir

edukacines veiklas ir mokinių dalyvavimą konkursuose, parodose, pleneruose, projektuose bei koncertuose.	respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose, projektuose, festivaliuose, edukacinėse veiklose ir koncertuose bent 5 %.	tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose (plg. 2024 m. – 92 mokiniai). - Ne mažiau kaip 35 tarptautiniai ir respublikiniai konkursai, festivaliai, projektai (plg. 2024 m. – 35) - Ne mažiau kaip 35 koncertai, edukacinės veiklos ir parodos (plg. 2024 m. – 35)	dalyvavimą respublikiniuose bei tarptautiniuose renginiuose. Sudariau organizacines prielaidas (planavimas, sklaida, logistika, erdvių parinkimas, mokinių pasirengimo režimas) tikslingam mokinių pasiekimų pristatymui viešojoje kultūrinėje erdvėje. Kryptingai plėtotojau socialinių partnerių tinklaveiką, skatinau mokytojų iniciatyvas ir stiprinau komandinio darbo kultūrą. 1. 49 tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose dalyvavo **162 mokiniai (51 %)**; 79 **mokiniai** pelnė prizines vietas ar apdovanojimus. Taigi planinis rodiklis (≥ 100 mokinių) **pasiektas ir viršytas** patvirtinant kryptingą mokinių meninių gebėjimų raišką ir mokytojų darbo rezultatyvumą. 2. Koncertų, edukacinių veiklų ir parodų apimtis (planinis rodiklis – ≥ 35): • mokiniai dalyvavo **43 koncertuose** įvairiose kultūrinėse ir bendruomeninėse erdvėse, įskaitant nacionalines reprezentacines erdves (pvz., Vilnius, Valdovų rūmai; Stasio Vainiūno namai; M. K. Čiurlionio namai), taip pat regiono ir partnerių institucijas Lietuvoje bei užsienyje. • Surengtos **27 mokinių kūrybinių dailės darbų parodos** įvairiose institucijose ir erdvėse; papildomai įgyvendintos **4 dailės mokytojų personalinės parodos**, stiprinusios profesinės patirties sklaidą ir kūrybinės kultūros tęstinumą. **Inicijavau ir skatinau** organizuoti respublikinius, tarptautinius konkursus, festivalius, plenerus, parodas, stovyklas: 1. Tarptautinis keramikos konkursas–paroda **„Molinė plokštelė. Kūrybinės interpretacijos“** – 15 įstaigų iš 2 šalių, iš viso 93 dalyviai. 2. I tarptautinis mokinių piešinių konkursas **„Biržų miesto istorija“**– 40 dalyvių iš 6 Lietuvos meno mokyklų. 3. V tarptautinis **Algirdo Ločerio jaunųjų akordeonininkų konkursas** – 80 atlikėjų iš 17 Lietuvos švietimo įstaigų bei Punsko (Lenkijos Respublika). 4. IV tarptautinis jaunučių chorų festivalis **„Dainuojantys Biržai“** – 6 chorai, 2 iš jų iš Latvijos Respublikos, iš viso 260 dalyvių. 5. I kamerinių ansamblių konkursas **„Tutti frutti“** - 6 kolektyvai, 22 dalyviai iš Lietuvos ir Latvijos meno mokyklų. 6. III tarptautinis jaunųjų fleitininkų konkursas **„Romantiškoji fleita“** – 60 mokinių, 31 dalyvavo trijose ansamblių kategorijose. Jaunuosius atlikėjus atlydėjo 55 mokytojai ir koncertmeisteriai iš 20 Lietuvos ir Latvijos mokyklų. Skatinau partnerystę ir dalyvavimą nacionaliniuose ir tarptautiniuose renginiuose: 1. Festivalis –konkursas **„Už muziką ir vaikystę“** (su Panevėžio muzikiniu teatru ir Panevėžio muzikos

			mokykla) – koncerte fortepijonui su styginių kvartetu pasirodė 1 Mokyklos mokinė.). 2. Tarptautinis edukacinis Šv. Cecilijos senosios muzikos festivalis „**Angelų giesmės šv. Cecilijai**“, (Valdovų rūmų muziejus, Vilnius). 3. Tarptautinis projektas „**Baroko pavasaris Biržuose**“ (bendradarbiaujant su Biržų krašto muziejumi „Sėla“): organizuoti meistriškumo kursai, surengtas koncertas su kursų vadovais (Vincenzo Lai ir Nijolė Dorotėja Beniušytė), mokiniai koncertavo Panemunės pilies Senosios muzikos festivalio atidaryme. 4. Du Mokyklos kolektyvai festivalio „**Mes – Lietuvos vaikai**“ dainų šventės „Augam Lietuvai dainoj, širdy kartu“ (Klaipėda) dalyviai– jaunių choras pelnė III vietos laureato diplomą. Ypatingas įvertinimas - jauniausia festivalio dirigentė tapo mūsų mokyklos chorinio dainavimo mokytoja. 5. Lietuvos vaikų ir moksleivių TV konkurso „**Dainų dainelė**“ rajono turas. 6. Taip pat dalyvauta kituose respublikiniuose projektuose ir konkursuose (pvz., „Klavišų mozaika“, „Nella Musica“, „Radviliada“, „Mes po viena saule“, M. K. Čiurlionio metams skirtuose renginiuose). 7. **Užtikrinau programų pasiūlą ir jos adaptaciją pagal paklausą:** vykdytos 19 FŠPU programų (plg. 2024 m. –18, 2023 m. – 15), 26 NVŠ („Zaidžiame muzika“ – 4, ankstyvasis meninis ugdymas – 7, tęstinio muzikinio ugdymo – 5, mėgėjų meninio ugdymo – 10.), 8 neformaliojo suaugusiųjų švietimo (NSŠ) programos (plg. 2024 m. – 8; 2023 m. – 6), atnaujintos 8 FŠPU ansamblinio muzikavimo programos (plg. 2024 m. –15, 2023 m. – 6). Pradėta vykdyti nauja NVŠ dailės mėgėjų „Grafikos“ programa.
Skatinti mokytojų profesinių kompetencijų ir lyderystės ugdymą.	Didinti mokytojų įsitraukimą į kvalifikacijos tobulinimo veiklas, skatinti jų dalyvavimą edukaciniuose projektuose, didinti mokytojų vedamų seminarų ir atvirų pamokų skaičių.	-Ne mažiau kaip 35 % mokytojų parengia ir įgyvendina kvalifikacijos tobulinimo programas (plg. 2024 m. – 35 %). - Ne mažiau kaip 60 % mokytojų stebi atviras pamokas (plg. 2024 m. – 60 %). - Ne mažiau kaip 50 % mokytojų veda atviras pamokas (plg. 2024 m. – 50 %). - Ne mažiau kaip 40 % mokytojų	**2025 m. planuoti rezultatai buvo pasiekti, o dalis rodiklių – viršyti.** Mokytojų profesinių ir bendrųjų kompetencijų stiprinimas išliko prioritetine vadybine kryptimi, orientuota į sistemingą kvalifikacijos tobulinimą, tikslinių mokymų inicijavimą pagal bendruomenės poreikius, kolegialų grįžtamąjį ryšį ir gerosios patirties sklaidą Mokykloje bei už jos ribų. Įgyvendinant veiklas, telkiau pedagogų komandą bendrų programų rengimui, sudariau organizacines sąlygas dalyvauti mokymuose ir praktinėse patirtinėse veiklose, taip pat skatinau pedagogų įsitraukimą į institucinio ir tarp-institucinio bendradarbiavimo iniciatyvas. 1. 45 % mokytojų **parengė ir įgyvendino kvalifikacijos tobulinimo programas** (plg. 2024 m. – 35 %; 2023 m. – 35 %). 2. 33 % mokytojų stebėjo atviras pamokas (plg. 2024 m. – 60 %; 2023 m. – 68 %). 3. 8 % mokytojų vedė atviras pamokas (plg. 2024 m. – 14 %; 2023 m. – 32 %).

		skaito pranešimus ir veda seminarus (plg. 2024 m. – 40 %).	4. 25 % mokytojų dalijosi patirtimi šalies mastu, skaitydami pranešimus ir vesdami seminarus (plg. 2024 m. – 25 %; 2023 m. – 39 %). 5. 17 % mokytojų dalyvavo konkursų vertinimo komisijų darbe (plg. 2024 m. – 10 %; 2023 m. – 25 %), taip stiprindami profesinį autoritetą ir ekspertinę kompetenciją. 6. 42 % mokytojų rengė ir vedė **edukacines programas** (plg. 2024 m. – 80 %; 2023 m. – 17 %). 7. 2025 m. mokytojai dalyvavo kvalifikacijos tobulinimo renginiuose 1586 val., t. y. vidutiniškai 66 val. vienam mokytojui (plg. 2024 m. – 2404 val.; 2023 m. – 1400 val. arba 50 val. vienam mokytojui). Nors bendras valandų skaičius sumažėjo lyginant su 2024 m., vienam mokytojui tenkanti vidutinė apimtis išliko reikšminga ir viršijo 2023 m. lygį. 8. **Kokybinės priemonės ir veiklos:** • Kartu su mokytojais parengtos ir įgyvendintos 3 (trys) kvalifikacijos tobulinimo programos po 40 val., prisidėjusios prie pedagogų kompetencijų atnaujinimo ir metodinės kultūros stiprinimo. • Organizuotos 2 edukacinės išvykos-metodinės dienos, orientuotos į praktinių kompetencijų plėtrą, profesinę inspiraciją ir tarpkultūrinį bendradarbiavimą (kuriose dalyvavo 75 % mokyklos darbuotojų). • Inicijuoti tiksliniai **mokymai bendruomenei**, atliepiantys ugdymo ir emocinės gerovės poreikius, kuriuose dalyvavo 80 % bendruomenės narių: (pavyzdžiui, „Mokinių ruošimo viešam pasirodymui psichologiniai aspektai“, „Kompetencijomis grįstas ugdymas muzikos ir meno mokyklose“, Jogos, meditacijos ir garsų terapijos praktinis užsiėmimas, Savęs pažinimo ir asmeninio augimo terapinis užsiėmimas).
Plėtoti mokyklos tinklaveiką, stiprinti partnerystes su Lietuvos ir užsienio meno mokyklomis bei kultūros įstaigomis.	Užtikrinti mokyklos tarptautinį ir nacionalinį bendradarbiavimą, pasirašant naujas partnerystės sutartis, organizuojant bendrus projektus, mainų programas ir edukacines veiklas.	- Pasirašomos bent 3 naujos bendradarbiavimo sutartys su šalies ir užsienio meno mokyklomis (plg. 2024 m. – 4 sutartys). - Organizuoja ne mažiau kaip 5 bendrus renginius, konkursus ar projektus su kitomis įstaigomis (plg. 2024 m. – 5).	**2025 m. planuoti rezultatai buvo pasiekti, o dalis rodiklių – viršyti.** Stiprinau Mokyklos tinklaveiką kryptingai plėsdama nacionalinių ir tarptautinių partnerių ratą, inicijuodama bendras menines–edukacines veiklas ir užtikrindama jų organizacinę bei komunikacinę sklaidą. 1. **Bendradarbiavimo sutartys / instituciniai susitarimai** su Latvijos partneriais (pvz., Jūrmalos vidurine muzikos mokykla), taip pat įgyvendintos metodinės dienos su Aizkrauklės meno mokyklos mokytojais ir tarpinstituciniai vizitai (delegacija Latvijoje, minint partnerių jubiliejų). 2. Mokykla **organizavo 5 konkursus, 1 festivalį ir 3 plenerus**, pritraukdama dalyvius iš **Lietuvos ir užsienio** (pvz., keramikos konkurse – 15 įstaigų iš 2 šalių, iš viso 93 dalyviai). Tai rodo Mokyklos vaidmenį kaip regioninio/tarptautinio kultūrinio bendradarbiavimo centro. 3. **Partnerystėmis grįsta meninių pasiekimų sklaida nacionalinėse ir tarptautinėse erdvėse:** mokiniai dalyvavo **43 koncertuose**, iš jų reikšminga dalis vyko

			nacionalinėse ir partnerių institucijose (pvz., Valdovų rūmuose, M. K. Čiurlionio namuose, Stasio Vainiūno namuose, taip pat koncertai Latvijoje – Jūrmaloje, Bauskėje ir kt.), tai patvirtina išplėtotą kultūrinių partnerių tinklą. 4. **Tinklaveika parodinių veiklų metu** (institucinė įvairovė ir matomumas): surengtos 27 dailės mokinių darbų parodos ir 4 dailės mokytojų personalinės parodos plačiame institucijų tinkle – nuo LR Prezidentūros, savivaldybės ir švietimo pagalbos institucijų iki regioninių parkų, galerijų, muziejinių erdvių bei Latvijos meno mokyklų (pvz., Dobelė, Vecumniekai). 5. Nuoseklūs **bendri renginiai su kultūros įstaigomis** (biblioteka, muziejumi, kultūros centru, bažnyčiomis), edukacijos ir koncertai, kurie stiprina socialinę partnerystę ir Mokyklos integraciją į vietos bei nacionalinį kultūrinį lauką. 6. **Veiklų komunikacija ir viešinimas.** Socialinėje paskyroje paskelbta 248 įrašai (plg. 2024 m.– 267, 2023 m. – 267), rajono spaudoje apie Mokyklą rašyta 19 kartų (plg. 2024 m. – 24, 2023 m. – 24) Šie kanalai užtikrino informacijos prieinamumą, veiklų matomumą ir bendruomenės įtraukimą.

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo). Nebuvo.

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos
(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. 2025 metais baigiau Vilniaus universitete magistrantūros studijų programą „Vadyba“ ir man suteiktas „Verslo vadybos magistro laipsnis“. Diplomas: MA Nr. 2242576.	Įgytos vadybos kompetencijos sudarė prielaidas sistemingiau planuoti ir įgyvendinti Mokyklos strateginius tikslus, aiškiau susiejant veiklas su rodikliais, rizikomis ir atsakomybių pasidalijimu.
3.2. Nuo 2025 m. rugsėjo 1 d. išaugo mokinių, besimokančių pagal formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programas, skaičius: nuo 125 mokinių (16 klasių komplektų) 2024–2025 m. m. iki 146 mokinių (18 klasių komplektų) 2025–2026 m. m. Dėl srautų pokyčio susiformavo papildomos grupės ir padidėjo pamokų skaičius (prisidėjo 4 pamokos dėl 3 kl. 2 gr. bei 16 pamokų dėl perėjimo į pagrindinio ugdymo pakopą), todėl vienu metu pamokas veda šešios mokytojos ir reikalingi šeši kabinetai. Esamų patalpų nepakako. Atsižvelgiant į tai, inicijavau sprendimo priemonę – numatyta nuomotis papildomas patalpas tame pačiame Rotušės g. 14 pastate (39,09 m² pagrindinių ir 15,76 m² pagalbinių	Užtikrintas dailės programų prieinamumas, ugdymo proceso tęstinumas. Mokyklos reputacijos didinimas. Inicijavus nuomą tame pačiame pastate, mažinamos papildomos logistikos ir mokinių saugumo rizikos (nereikia judėti tarp skirtingų objektų).

patalpų), priklausančias privačiam savininkui.	
3.3. Inicijavau ir pasirašiau bendradarbiavimo sutartis su Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, Rokiškio jaunimo centru, Latvijos Respublikos Karla Mažocina Madlienos muzikos ir meno mokykla, Latvijos Respublikos Jūrmalos vidurine muzikos mokykla, Biržų r. Vabalninko Balio Sruogos gimnazija ir kt.	Partnerystės sudarė sąlygas plėsti ugdymo turinį realiomis patirtimis: bendrais projektais, koncertais, parodomis, edukacijomis, meistriškumo veiklomis. Tai tiesiogiai stiprina mokinių menines ir bendrąsias kompetencijas (kūrybiškumą, komunikaciją, bendradarbiavimą, sceninę patirtį). Sutartys su šalies meno ir užsienio institucijomis didina galimybes dalyvauti tarptautiniuose ir respublikiniuose renginiuose, konkursuose bei mainuose, o tai prisideda prie mokinių pasiekimų augimo ir mokyklos reputacijos. Sutartys formalizuoja partnerystes, todėl mokyklos veikla tampa labiau matoma ir patikima: lengviau rengti bendrus projektus, gauti kvietimus į renginius, užtikrinti komunikacijos nuoseklumą. Tai didina mokyklos prestižą regioniniu ir nacionaliniu mastu.
3.4. 2025 m. vadovavau darbo grupei atliekant NVŠ teikėjų išorinį vertinimą Rokiškio r. Juodupės gimnazijos neformaliojo švietimo skyriuje (2025-11-11), Rokiškio jaunimo centre (2025-11-25) (Rokiškio savivaldybės mero potvarkis 2025-04-05 Nr. MV-185) bei Zarasų Fausto Latėno meno mokykloje (Zarasų rajono savivaldybės mero potvarkis 2025-06-11 Nr. P-197). Bendradarbiaudama su socialiniais partneriais, švietimo įstaigų vadovais ir darbuotojais, teikiau vadybinę metodinę pagalbą kolegoms prieš išorės vertinimą, jo metu ir po jo.	Mano dalyvavimas išoriniame vertinime ir pranešimai nacionaliniu lygmeniu patvirtina profesinį pasitikėjimą ir ekspertinį autoritetą, didina Mokyklos reputaciją tarp savivaldybių, meno mokyklų ir švietimo institucijų. Vertinant kitų įstaigų veiklą realioje aplinkoje, gaunama aktuali praktinė patirtis apie NVŠ kokybės kriterijus, dokumentų valdymą, veiklos planavimą, įsivertinimo kultūrą ir ugdymo organizavimo sprendimus. Tai leidžia Mokykloje taikyti labiau veiksmingus modelius, išvengti tipinių klaidų ir stiprinti kokybės užtikrinimo sistemą.
3.5. Parengiau keturias ilgalaikes po 40 val. kvalifikacijos tobulinimo programas muzikos ir meno mokyklų vadovams: „Kokybės kultūra meno mokykloje“, „Šiuolaikinė meno mokyklų vadovų lyderystė: teisės, etikos ir partnerystės dermė“, „Strateginis organizacijos valdymas: nuo vizijos iki veiksmų plano“ ir „Autentiškas ryšys: nuo vertybių prie bendrų sprendimų“ (ŠPT pažyma 2026-01-06 Nr. SP-1).	Programų rengimas sustiprino Mokyklos prestižą ir ekspertinį autoritetą, sudarė prielaidas sistemingai perkelti kokybės vadybos, teisės ir etikos principus į Mokyklos valdymą, išplėtė partnerystes ir tinklaveiką, o tai tiesiogiai prisidėjo prie ugdymo organizavimo kokybės, projekto veiklų apimties ir mokinių meninės raiškos galimybių augimo.
3.6. Siekdama užtikrinti darbuotojų saugumą, lygių galimybių įgyvendinimą ir organizacijos veiklos skaidrumą, inicijavau Mokyklos vidaus tvarkų atnaujinimą ir patvirtinimą, suderinant jas su galiojančiais teisės aktais bei organizacinės veiklos efektyvumo principais. 2025 metais buvo atnaujinti ir patvirtinti šie Mokyklos reglamentuojantys dokumentai: 1. 2025-04-14 VK-48 Dėl Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos informacijos rengimo ir (ar) teikimo asmenims su negalia jų pasirinktais prieinamais bendravimo būdais vidaus tvarkos aprašo patvirtinimo. 2. 2025 – 04 – 14 Nr. VK-47 „Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos Krizių ir ekstremaliųjų situacijų valdymo planas“. 3. 2025-05-12 VK-63 Dėl mokinių mokymosi pasiekimų patikrinimo (MMPP) organizavimo ir	2025 m. parengtos ir atnaujintos vidaus tvarkos sustiprino Mokyklos valdymo brandą: pagerino paslaugų prieinamumą ir įtrauktį, užtikrino pasirengimą krizinėms situacijoms, standartizavo mokinių pasiekimų vertinimo ir dokumentavimo procesus, sustiprino darbuotojų etikos ir organizacinės kultūros standartus bei padidino administravimo skaidrumą (nuomos, komandiruočių, atostogų, vežimo kompensavimo srityse). Šie sprendimai prisidėjo prie ugdymo kokybės, saugumo ir Mokyklos patikimumo didinimo.

vykdymo mokykloje tvarkos aprašo patvirtinimo 4. 2025-05-30 VK-73 „Dėl Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“. 5. 2025-08-29 VK-104 Dėl Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos Direktoriaus 2024 m. rugsėjo 2 d. įsakymo Nr. VK-123 „Dėl Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos mokinių vežimo individualiu transportu organizavimo ir jų vežimo išlaidų kompensavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo. 6. 2025-08-29 Nr. VK-98 „Darbuotojų elgesio kodeksas“. 7. 2025-09-17 VK-121 „Dėl nekilnojamojo turto (patalpų) nuomos tvarkos aprašo patvirtinimo“. 8. 2025-12-31 Nr. VK-164 „Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos darbuotojų komandiruočių įforminimo tvarkos aprašas“. 9. 2025-12-31 Nr. VK- 166 „Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos antikorupcinio (etiško) elgesio taisyklės“.	
3.7. 2025 m. inicijuoti ir pirmą kartą suorganizuoti tarptautiniai konkursai: I tarptautinis piešinių konkursas „Biržų miesto istorija“, I kamerinių ansamblių konkursas „Tutti frutti“ sukūrė reikšmingą pridėtinę vertę Mokyklai ir jos bendruomenei. Inicijavau ir koordinavau TV konkurso „Dainų dainelė“ rajoninio ir regioninio turo organizavimą meno mokykloje.	Tarptautinis renginių pobūdis ir dalyvių apimtis sustiprino Mokyklos kaip aktyvios, iniciatyvios ir profesionalios meno ugdymo institucijos įvaizdį. Tai didina pasitikėjimą Mokykla tiek tėvų, tiek socialinių partnerių, tiek savivaldybės lygmeniu. Organizuojant tarptautinius renginius, mokytojai įsitraukia į pasirengimą, vertinimo kriterijų aptarimą, metodinės medžiagos parengimą, komunikaciją su partneriais. Tai augina pedagogų lyderystę, projektinio valdymo ir metodinio darbo kompetencijas, stiprina komandinius gebėjimus. Konkursai stiprina Biržų kaip kultūrinio miesto įvaizdį, didina Mokyklos reikšmę savivaldybės kultūros ir švietimo kontekste. Mokykla tampa ne tik ugdymo įstaiga, bet ir regiono meninės sklaidos centru. Didelės apimties renginių koordinavimas reikalauja planavimo, logistikos, biudžeto, komunikacijos, dokumentavimo ir rizikų valdymo. Ši patirtis didina Mokyklos administracinį pajėgumą, tobulina procesus ir kuria „standartą“, kuris palengvina būsimų renginių įgyvendinimą.
3.8. Biržų rajono savivaldybės mero 2025 m. gegužės 5 d. potvarkiu Nr. MP-45, buvau be konkurso paskirta antrajai penkerių metų kadencijai eiti Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos direktoriaus pareigas.	Valdymo tęstinumas ir stabilumas. Užtikrinamas nenutrūkstamas strateginių krypčių įgyvendinimas, sprendimų perimamumas, mažinama organizacinė rizika (pokyčių „pertrūkio“ rizika, procesų sustojimas keičiantis vadovui). Efektyvesnis planavimas ir atsakomybės tęstinumas. Kadencijos pratęsimas sudaro prielaidas nuosekliai tęsti pradėtas iniciatyvas (partnerystes, infrastruktūros sprendimus, kokybės kultūros stiprinimą), aiškiau susieti priemones su rodikliais ir atsakomybėmis (ypač įgyvendinant 2026–2028 m. strateginio planavimo ciklą). Didėja institucinis patikimumas ir pasitikėjimas. Stiprinama personalo motyvacija ir organizacinė kultūra.

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai. Nebuvo.

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS
GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas
(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai			
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1☐	2☐	3☐	4X
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1☐	2☐	3☐	4 X
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1☐	2☐	3☐	4 X
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1☐	2☐	3☐	4 X
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1☐	2☐	3☐	4 X

IV SKYRIUS
PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius X
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius ☐
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius ☐
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių ☐

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Medijų ir skaitmeninės kompetencijos (įskaitant DI taikymą).
7.2. Įtraukiojo ugdymo planavimas ir įgyvendinimas.
7.3. Emocinės–motyvacinės kompetencijos (emocinis intelektas, streso valdymas, profesinis atsparumas).

V SKYRIUS
KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

8. Kitų metų užduotys
(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Užtikrinti kompetencijomis grįstą ugdymo kokybę ir kiekvieno mokinio individualią pažangą.	Išlaikomas aukštas ugdymo rezultatyvumas, įgyvendinamas individualizavimas, sistemingas pažangos stebėjimas, refleksija su mokiniu ir tėvais (globėjais, rūpintojais).	1) Mokyklos pažangumas – 100 %. 2) Asmeninę pažangą pasiekusių mokinių dalis ≥ 89 %. 3) Aukštesniuoju pasiekimų lygiu besimokančių mokinių dalis ≥ 82 %. 4) Ne rečiau kaip 2 k. m. vyksta individualios pažangos aptarimai su mokiniu ir tėvais (globėjais, rūpintojais).
8.2. Sustiprinti bendrųjų kompetencijų (ypač pilietiškumo) ugdymą meninių–kultūrinių veiklų metu, užtikrinant mokinių aktyvų mokymąsi įvairiose edukacinėse erdvėse.	Ugdymo procesas sistemiškai siejamas su kūrybiškumo, komunikavimo, pilietiškumo, socialinės–emocinės gerovės kompetencijų ugdymu, didinama mokinių motyvacija ir sceninė / kūrybinė patirtis ir rezultatų sklaida.	1) Per metus įgyvendinama ne mažiau kaip 4–5 veiklos su profesionalais ir 4–5 bendruomeninės (pilietinės) krypties veiklos. 2) Mokinių įsitraukimas į kultūrines–menines veiklas – ne mažiau kaip 90 %. 3) Mokinių dalyvavimas šalies / tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose ir projektuose – ≥ 49 %, o laimėjimų konkursuose dalis – ≥ 26 %.
8.3. Kryptingai stiprinti darbuotojų kvalifikaciją pagal 2026–2028 m. prioritetines sritis ir diegti kolegialaus mokymosi kultūrą.	Sustiprintos pedagogų kompetencijos: skaitmeninės / medijų (įskaitant DI), įtraukties, ugdymo praktikos ir didaktikos, lyderystės ir emocinės-motyvacinės; plečiamas mokymasis drauge ir kolegialus grįžtamasis ryšys.	1) Darbuotojų, dalyvavusių tiksliniuose kvalifikacijos tobulinimo renginiuose pagal prioritetines sritis, dalis – ≥ 90 %; 2) Įgyvendinama bent 1 tikslinė mokyklos vidaus kvalifikacijos programa / praktinis ciklas (pvz., skaitmeninių kūrybinių priemonių taikymas ugdyme) ir bent 1 kolegialaus grįžtamojo ryšio forma (atviros veiklos, metodinės peržiūros, refleksijos).
8.4. Gerinti ugdymo(si) aplinką ir diegti inovacijas, užtikrinant prieinamumą, saugą ir administravimo kokybę.	Efektyviai valdoma auganti paslaugų paklausa; stiprinama ugdymo infrastruktūra ir priemonių bazė; taikomi skaidrūs, duomenų apsaugą ir saugą užtikrinantys administraciniai sprendimai; vystomos skaitmeninės sklaidos formos.	1) Įgyvendinamos ne mažiau kaip 2 aplinkos gerinimo / modernizavimo priemonės (pvz., patalpų pritaikymas, įrangos atnaujinimas, skaitmeninių sprendimų diegimas); 2) Užtikrinama, kad ugdymo proceso organizavimas atitiktų veiklos plane numatytas prieinamumo ir kokybės nuostatas (įskaitant administracinį tikslumą ir duomenų apsaugą).

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)
(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Žmogiškieji faktoriai (ilgai trunkantis nedarbingumas, darbuotojų kaita ir kt).

9.2. Įvykiai ir aplinkybės, kurių negalima numatyti (pvz. nuotolinis mokymas, ekstremali situacija ar pan.).
9.3. Teisės aktų pakeitimai arba nepriimti teisiniai sprendimai.

VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: 2025 m. Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos direktorės Editos Timukienės veikla vertinama kaip viršijanti lūkesčius.
Įgyvendinus Mokyklos 2023–2025 m. strateginio plano ir 2025 m. veiklos plano nuostatas, konstatuotina, kad direktorės veikla užtikrino ne tik planuotų uždavinių įvykdymą, bet ir reikšmingą dalies rezultatų rodiklių viršijimą, kartu stiprinant Mokyklos tvarumą (veiklos planavimo ir rezultatų valdymo, partnerystės ir tinklaveikos, ugdymo kokybės kultūros bei infrastruktūros sprendimų lygmenimis).
Siūlyti Biržų rajono savivaldybės merui Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos direktorės Editos Timukienės veiklą skatinti teisės aktų nustatyta tvarka atsižvelgiant į pasiektus rezultatus ir jų pridėtinę vertę Mokyklos veiklai (Mokyklos tarybos posėdžio 2026-02-02 protokolas Nr. V1-1).

Mokyklos tarybos pirmininkė (mokykloje – mokyklos tarybos įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje – savivaldos institucijos įgaliotas asmuo / darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)	(parašas)	Skirmantė Griciūnienė (vardas ir pavardė)	2026-02-02 (data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: vadovo veikla vertinama kaip viršijanti lūkesčius – švietimo įstaigos vadovas įvykdė visas užduotis ir bent pusė vertinimo rodiklių viršyti, gebėjimai atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinami puikiai;

Savivaldybės meras (į pareigas priimantis asmuo)	(parašas)	Kęstutis Knizikevičius (vardas ir pavardė)	2026-02-20 (data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas: viršijanti lūkesčius.

Susipažinau.

direktorė (švietimo įstaigos vadovo pareigos)	(parašas)	Editė Timukienė (vardas ir pavardė)	2026-02-27 (data)